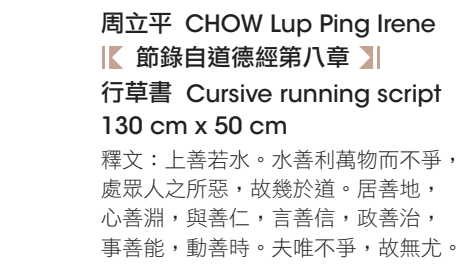


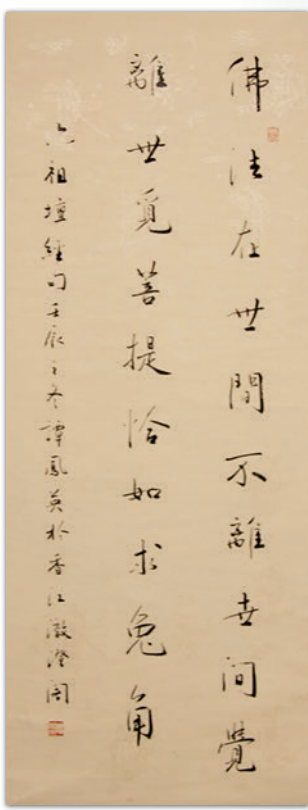
李友文 LI You Man
【 論語句 】
草書 Cursive script
140 cm x 45 cm
釋文：博學而篤志，切問而近思。



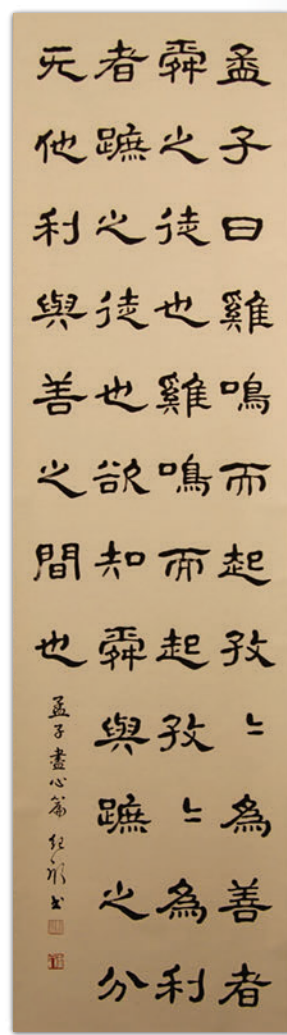
周立平 CHOW Lup Ping Irene
【 節錄自道德經第八章 】
行草書 Cursive running script
130 cm x 50 cm
釋文：上善若水，水善利萬物而不爭，處眾人之所惡，故幾於道。居善地，心善淵，與善仁，言善信，政善治，事善能，動善時。夫唯不爭，故無尤。



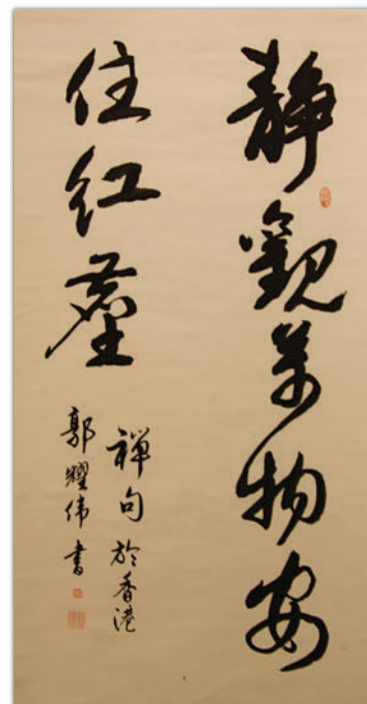
譚鳳英 TAM Fung Ying Tammy
【 六祖壇經句 】
行草書 Running script
158 cm x 46 cm
釋文：佛法在世間，不離世間覺，離世覓菩提，恰如求覓角。



李紀欣 LI Kai Yan
【 節錄自孟子盡心篇 】
隸書 Official script
180 cm x 55 cm



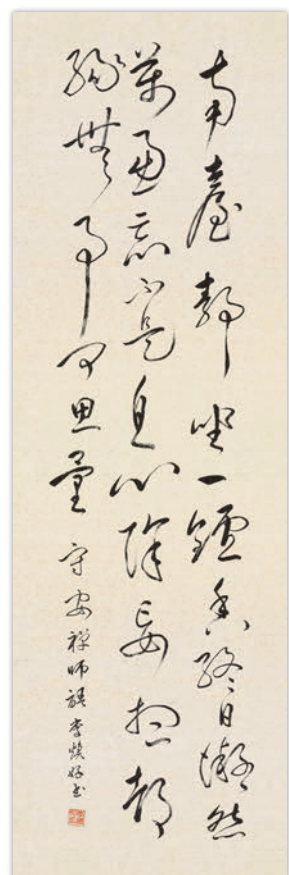
徐沛之 CHUI Pui Chee
【 南無阿彌陀佛 】
草書 Cursive script
120 cm x 30 cm



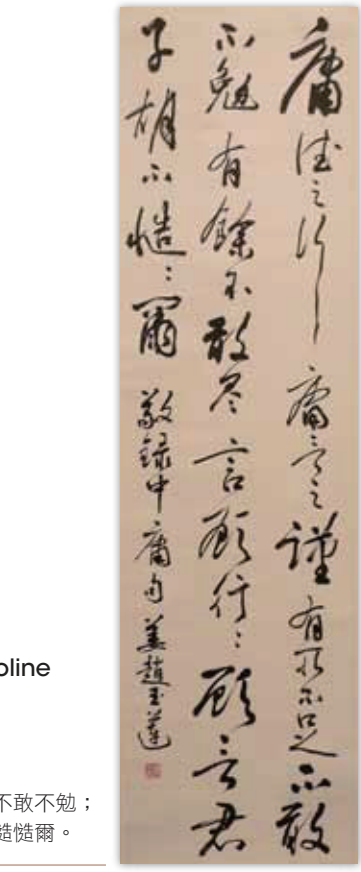
郭耀偉 KWOK Yiu Wai
【 禪句 】
行草書 Running cursive script
140 cm x 48 cm
釋文：靜觀萬物安 住紅塵



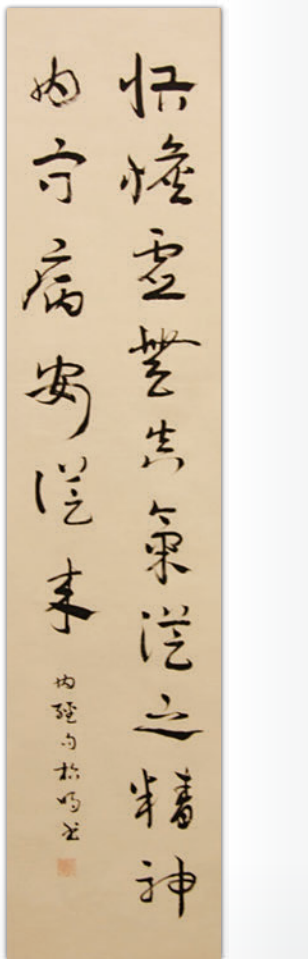
孔祥卿 HUNG Cheung Hing Constance
【 中庸句 】
行書 Running script
138 cm x 40 cm
釋文：君子尊德性而道問學，致廣大而盡精微，極高明而道中庸。



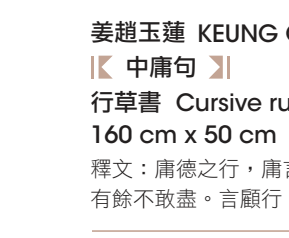
李煥好 LEE Woon Ho
【 唐守安禪師語 】
草書 Cursive script
138 cm x 43 cm
釋文：兩意靜坐一爐香，終日巖然萬慮忘，不是息心除妄想，都緣無事可思量。



梁文耀 LEUNG Man Yee
【 莊子句 】
草書 Cursive script
138 cm x 39 cm
釋文：大矣哉至，雷電既降，吾是以知松柏之茂也。



招明 CHIU Ming
【 節錄自黃帝內經 】
草書書 Zhangcao script (cursive regular script)
120 cm x 30 cm
釋文：恬適虛無，真氣從之，精神內守，病安從來。



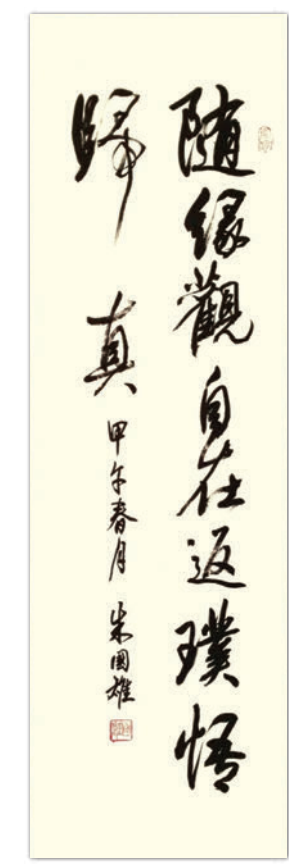
姜超玉蓮 KEUNG CHIUK Lin Caroline
【 中庸句 】
行草書 Cursive running script
160 cm x 50 cm
釋文：庸德之行，庸言之謹；有所不足，不敢不勉；有餘不敢盡。言而行，行而言。君子胡不慥慥爾。



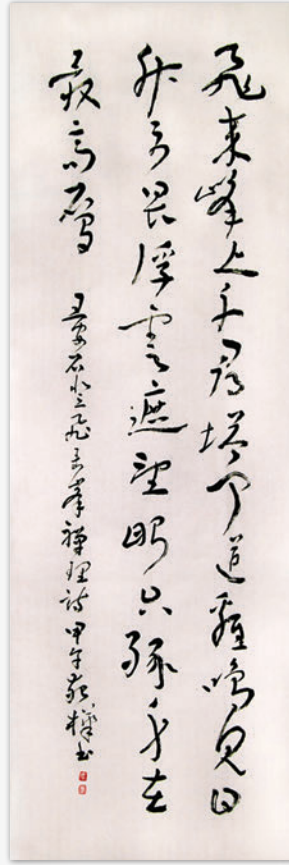
馮蘇嘉華 FUNG Karen
【 節錄自大學篇 】
篆書 Seal script
138 cm x 71 cm
釋文：大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得。



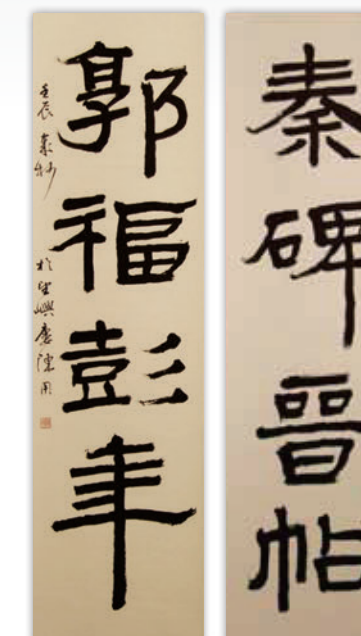
朱婉儀 CHU Yuen Yee Rosina
【 節錄自道德經六十章 】
行書 Running script
180 cm x 50 cm
釋文：治大國，若烹小鮮。



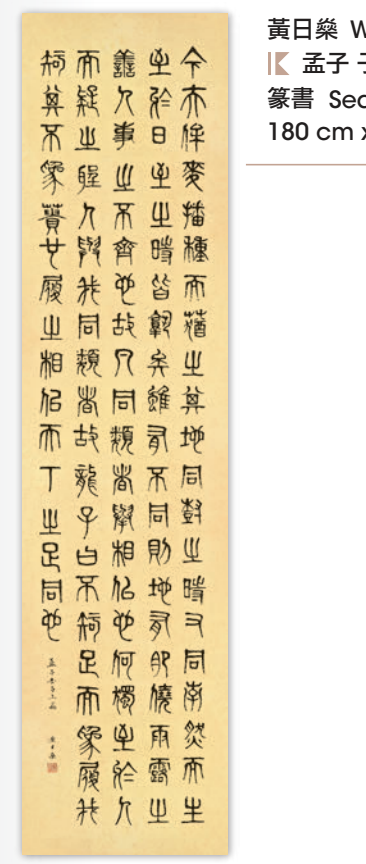
朱國雄 CHU Kwok Hung
【 隨緣(禪句) 】
行草 Running script
150 cm x 50 cm
釋文：隨緣自在 返璞悟真



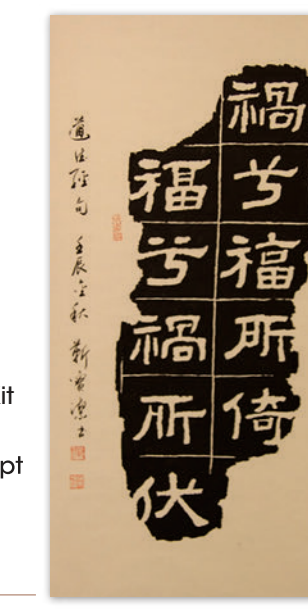
麥苑樺 SHUM Yuen Wah
【 登萊峰上王安石 】
行草 Running script
138 cm x 50 cm
釋文：飛萊峰上千尋塔，聞鐘鐘鳴見日升，不畏浮雲遮望眼，只緣身在最高層。



陳用 CHAN Yung
【 聯句 】
隸書 Official script
138 cm x 34 cm x 2



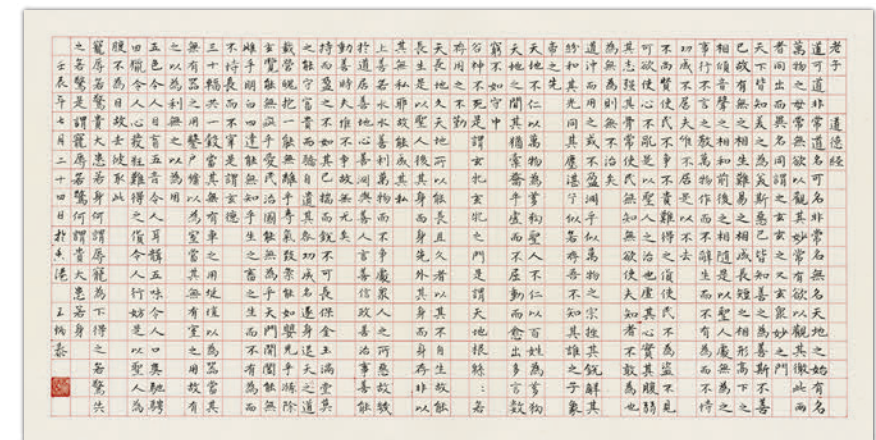
黃日榮 WONG Yat Sun
【 孟子子告上篇 】
篆書 Seal script
180 cm x 38 cm



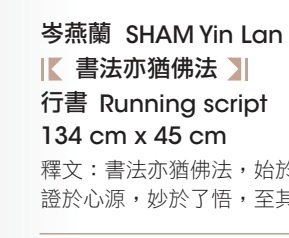
靳寶潔 KAN Po Kit
【 道德經句 】
隸書 Official script
138 cm x 50 cm
釋文：禍為福所倚，福為禍所伏。



黃佩賢 WONG Pui Yin
【 節錄自道德經第七十九章 】
草書 Cursive script
178 cm x 50 cm
釋文：天道無親，常與善人。



王炳泰 WONG Ping Tai
【 節錄自道德經篇章 】
小楷書 Regular script
35 cm x 71 cm

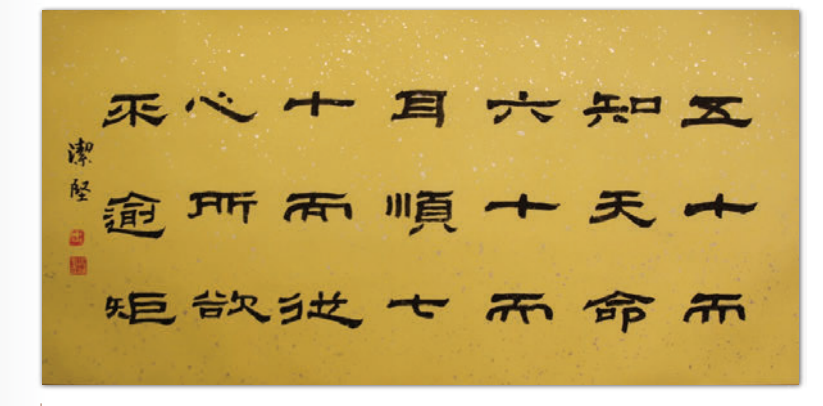


麥蕙蘭 SHAM Yin Lan
【 書法亦攝佛法 】
行書 Running script
134 cm x 45 cm
釋文：書法亦攝佛法，始於戒律，精於定慧，證於心源，妙於了悟，至其樞也，非口舌可傳焉。



葉恆 IP Hoi
【 節錄自心經 】
草書 Cursive script
35 cm x 42 cm

(註：作品是金色墨膠在幾十條小木塊上配置而成，現只印出一份，Golden colour ink on wooden strips - partial only)



古潔堅 KOO Kit Kin
【 論語句 】
隸書 Official script
35 cm x 90 cm



馬潤暉 MA Yun Hei
【 中庸句 】
行書 Running script
35 cm x 35 cm



李詠梅 LEE W M May
【 節錄自道德經 】
篆書 Seal script
35 cm x 80 cm

釋文：合抱之木，生于毫末；九層之台，起于累土；千里之行，始於足下。

儒釋道

哲理精選

Confucian, Buddhist, & Taoist Selections

An Exhibition of The Jizai Society of Calligraphy
24.4 - 30.6.2014
http://library.ust.hk/info/exhibit/jizai-2014/

【 引言 Preface 】

甲子書學會乃本港註冊非牟利藝術團體，近三十年來會員對書藝之研究孜孜不倦。香港藝術館主辦之當代藝術雙年展，為官方最高檔次之展覽，該會會員入選或獲獎者甚眾。該會多次與內地省會級書法團體互訪切磋，亦曾應邀前往日本、馬來西亞及英國作展覽交流。

本館以兩會舉辦過數次中國書法展覽，最近一次是在2009年，距今已有五載。今次有幸邀請到甲子書學會於本館展出作品，並舉辦書法講座與示範及提供展覽導賞，令科大師生得以從中領略現今香港的書法風貌，增強對中國書法的興趣及欣賞能力。在此，謹向甲子書學會致以萬分謝意。

香港科技大學李兆基圖書館

The Jizai Society is a locally registered non-profit arts organization. For the past three decades, its members have come together to research and study the art of Chinese calligraphy assiduously. Society members have exhibited at the Contemporary Hong Kong Art Biennial (the highest grade of local official exhibition) and many winners were Society members. Members have gone on repeated exchanges with Mainland provincial calligraphy groups, and have also been invited to Japan, Malaysia, and the United Kingdom for exhibition and exchanges.

In recent years, the Society's works have mostly taken as their theme Confucian, Buddhist, and Taoist philosophy. This promotes both the art of Chinese calligraphy and our excellent traditional heritage, thought, and culture at once: a commendable and venerable intention!

Our Library has staged several exhibitions of Chinese calligraphy before, the most recent one in 2009 (five years ago). We are honored to exhibit the works of the Jizai Society to organize a talk and demonstration, and guided tours of exhibits by members of the Society. Through these, we hope HKUST students, faculty, and staff will come to appreciate today's calligraphy from Hong Kong, and enhance their interest in and appreciation of Chinese calligraphy as a whole. Here, we would also like to express our extreme gratitude to the Jizai Society.

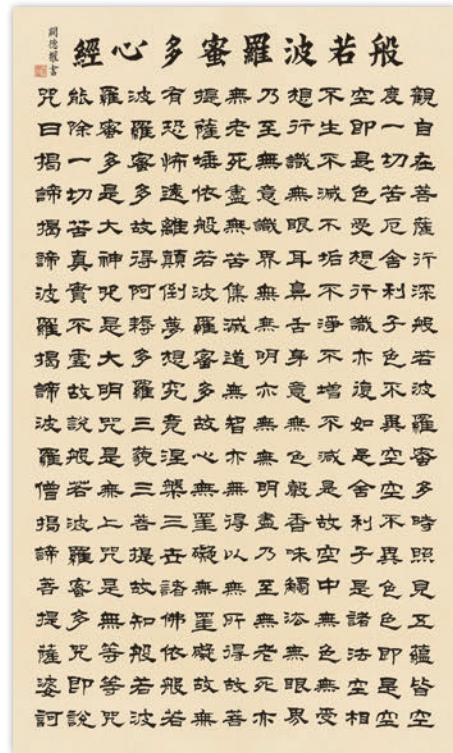
Lee Shau Kee Library
The Hong Kong University of Science and Technology

香港九龍清水灣 香港科技大學 李兆基圖書館
Lee Shau Kee Library
The Hong Kong University of Science and Technology
Clear Water Bay, Kowloon, Hong Kong

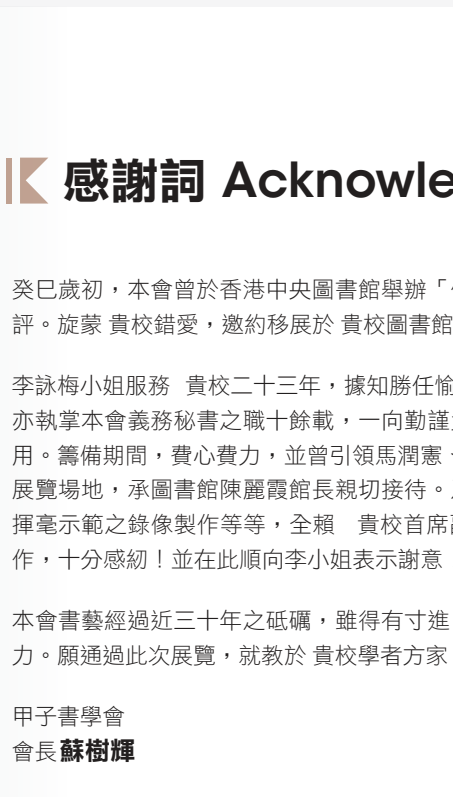
Phone: 2358 6710
Website: http://library.ust.hk/



譚文憲 TAM Man Hin
【節錄自論語學而篇】
隸書 Official script
40 cm x 30 cm
釋文：學而時習之，不亦說乎



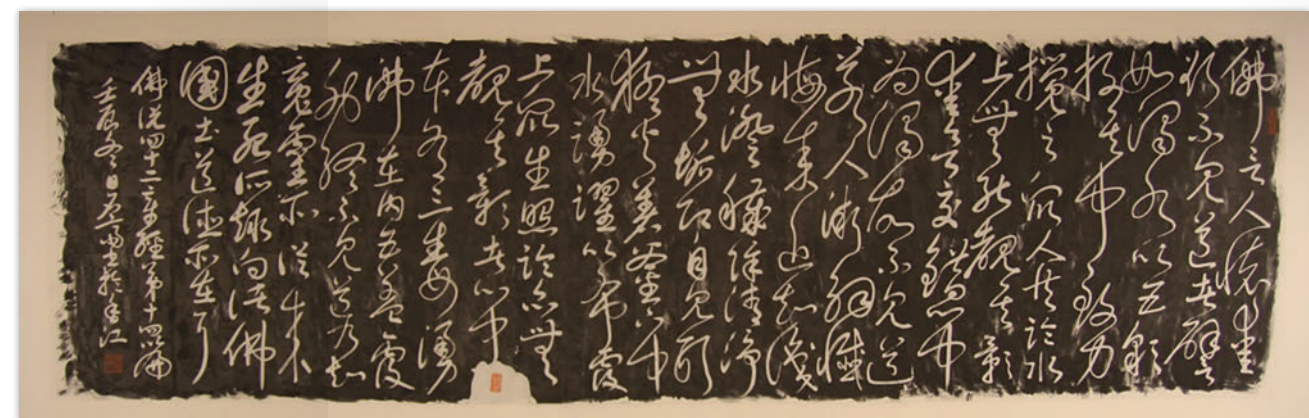
鄧燕薇 TANG Yin Mi
【節錄自道德經】
行華 Running script
138 cm x 40 cm
釋文：大成若缺，其用不弊。大盈若水，其用不匱。大直若屈，大巧若拙，大辯若訥。



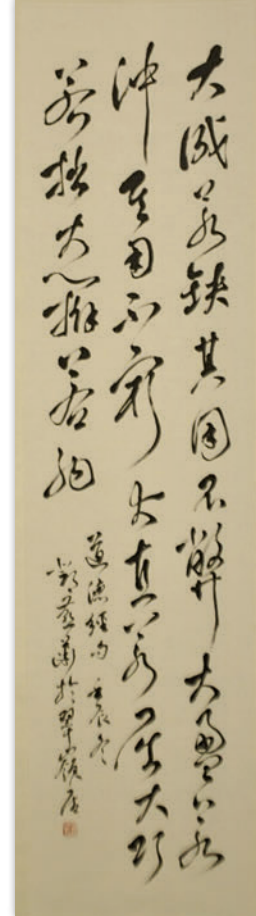
關德權 KWAN Tak Kuen
【般若波羅蜜多心經】
隸書 Official script
89 cm x 53 cm



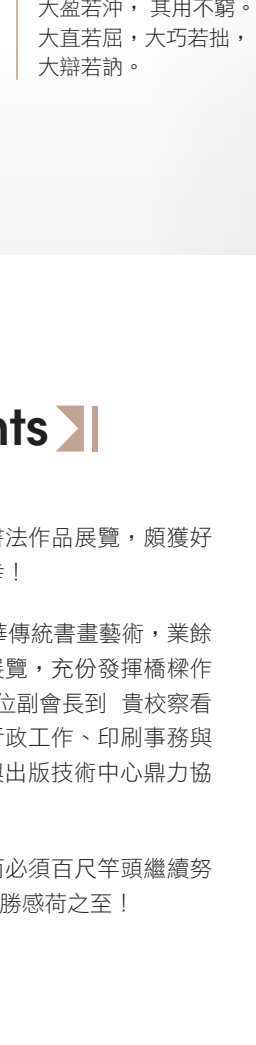
陳麗雲 CHAN Oi Wan Shirley
【論語句】
行華書 Cursive running script
134 cm x 39 cm
釋文：學而不思則罔，思而不學則殆。



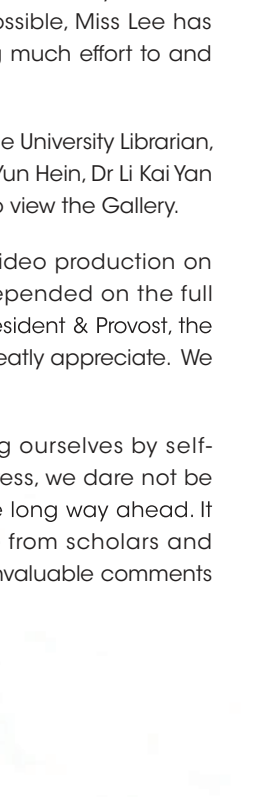
黃博輝 WONG Bok Tsang
【佛說四十二章經第十四章】
草書 Cursive script
3000 cm x 80 cm



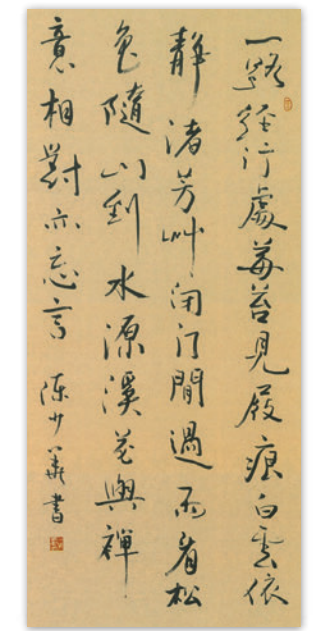
鄧燕薇 TANG Yin Mi
【節錄自道德經】
行華 Running script
138 cm x 40 cm
釋文：大成若缺，其用不弊。大盈若水，其用不匱。大直若屈，大巧若拙，大辯若訥。



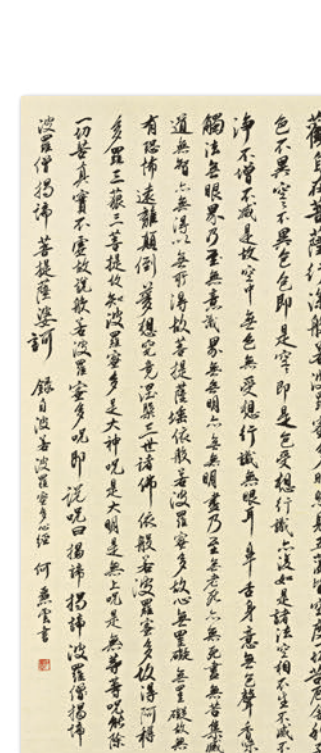
陳蔭禧 CHAN Yum Hei Ernst
【老子道德經第八章】
篆書 Seal script
124 cm x 38 cm
釋文：上善若水，水善利萬物而不爭，處眾人之所惡，故幾於道...



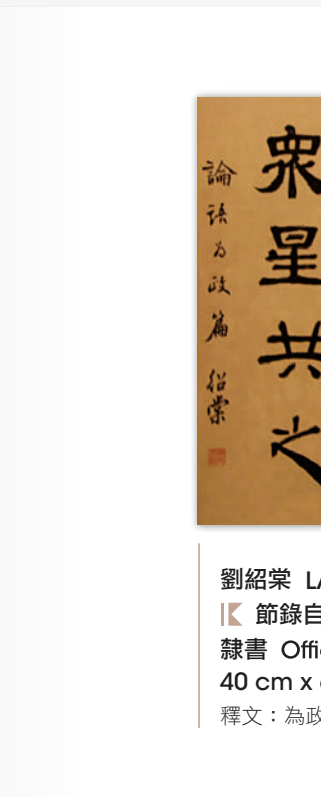
謝若筠 TSE Yeuk Kwan
【節錄自道德經第八章性章】
行華 Running script
138 cm x 35 cm
釋文：上善若水，水善萬物而不爭，處眾人之所惡，故幾於道。



陳少華 CHAN Siu Wah
【禪詩】
行書 Running script
137 cm x 64 cm
釋文：一踐行履，履者見履。痕白雲依，白雲依靜落。芳草閉關門，過雨看秋色。隨山到水澗，落花與禪意。相對亦忘言。



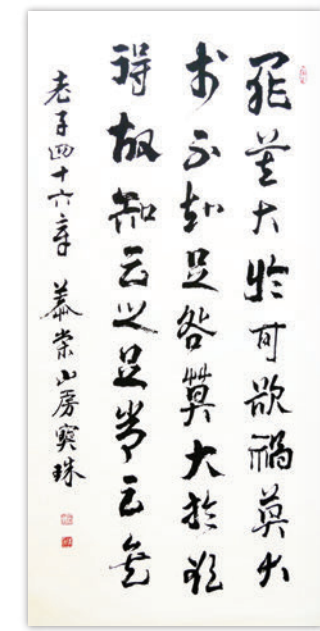
何麗雲 HO Lai Wan
【般若波羅蜜多心經】
行華書 Cursive running script
137 cm x 67 cm



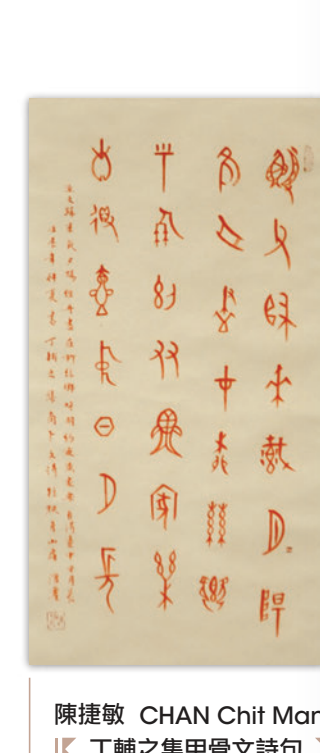
劉紹棠 LAU Shiu Tong
【節錄自論語為政篇】
隸書 Official script
40 cm x 60 cm
釋文：為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共之。



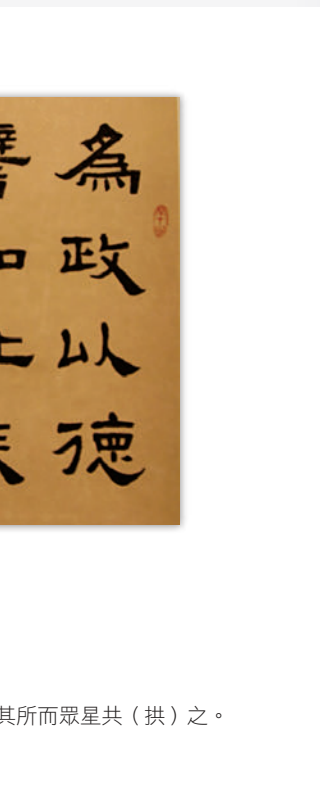
魏來 WEI Lai
【論語句】
行書 Running script
270 cm x 50 cm
釋文：仁者不憂



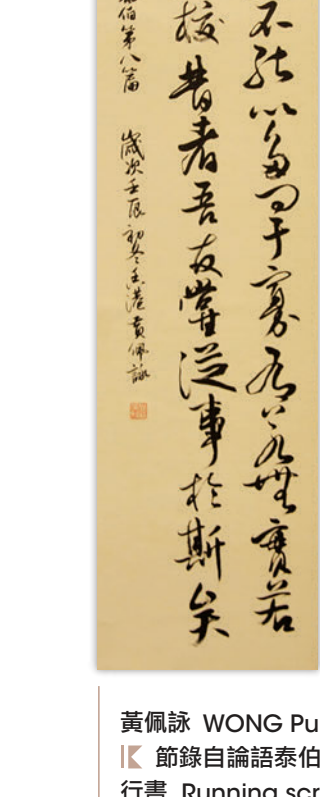
梁寶珠 LEUNG Po Chu Miranda
【老子四十六章】
行書 Running script
130 cm x 50 cm
釋文：罪莫大於可欲，禍莫大於不知足，咎莫大於欲得。故知足之足，常足矣。



陳捷敬 CHAN Chit Man Gilbert
【丁輔之集甲骨文詩句】
篆書 Seal script
70 cm x 34 cm
釋文：漁父歸來載一滿，維舟處在柳絲邊。呼朋約友漁家樂，自得香中日月長。



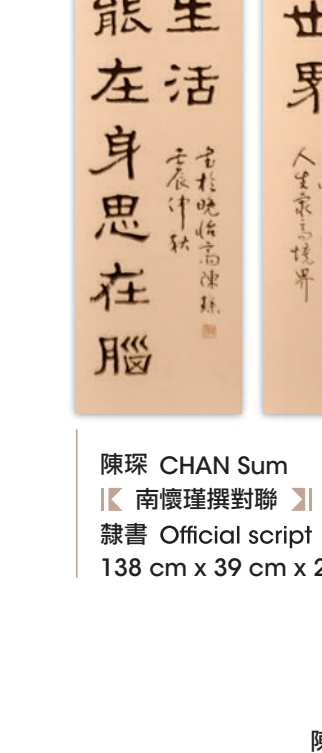
李淨 LI Jing
【華嚴經覺林菩薩偈】
楷書 Regular script
62 cm x 30 cm



黃佩詠 WONG Pui Wing
【節錄自論語泰伯第八篇】
行書 Running script
178 cm x 35 cm
釋文：以能而於不能，以多聞於寡，有若無，實若虛，犯而不校。昔者吾友，嘗從事於斯矣。



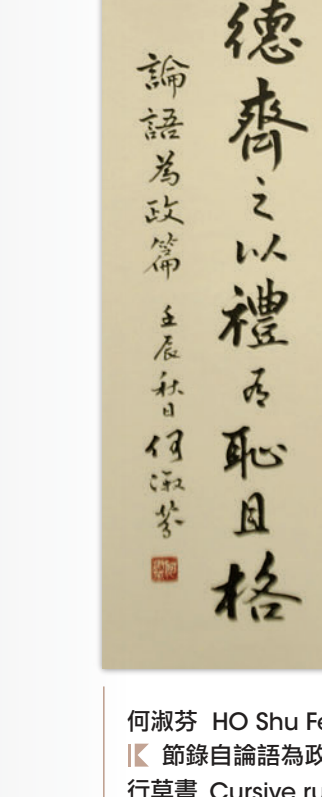
梁淑貞 LEUNG Suk Ching
【學而篇】
行書 Running script
60 cm x 30 cm
釋文：聖其志，苦其心，勞其力，事無大小，必有所成。



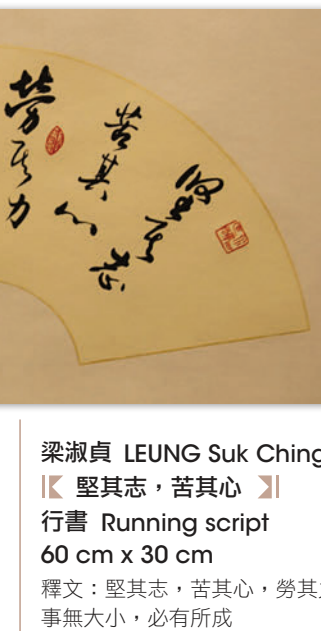
陳琛 CHAN Sum
【南嶽蓮華對聯】
隸書 Official script
138 cm x 39 cm x 2



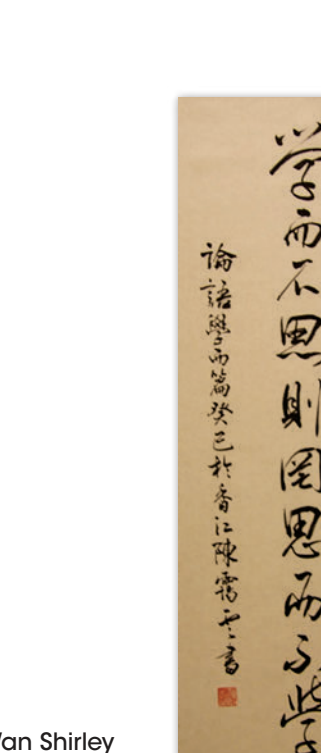
陳麗雲 CHAN Oi Wan Shirley
【論語句】
行華書 Cursive running script
134 cm x 39 cm
釋文：學而不思則罔，思而不學則殆。



何淑芬 HO Shu Fen
【節錄自論語為政篇】
行華書 Cursive running script
148 cm x 36 cm
釋文：道之以德，齊之以禮，有恥且格。



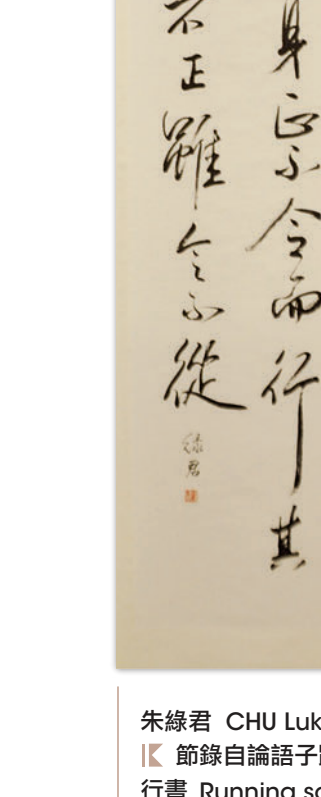
朱綠君 CHU Luk Kwan Linda
【節錄自論語子路篇】
行書 Running script
140 cm x 50 cm
釋文：其身正，不令而行，其身不正，雖令不從。



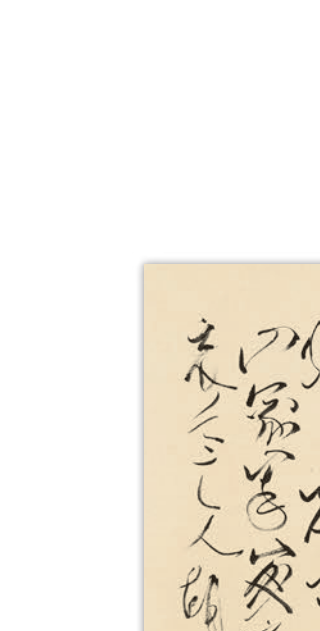
葉惠恩 YIP Wai Chuen
【節錄自老子道德經】
隸書 Official script
38 cm x 100 cm
釋文：無為



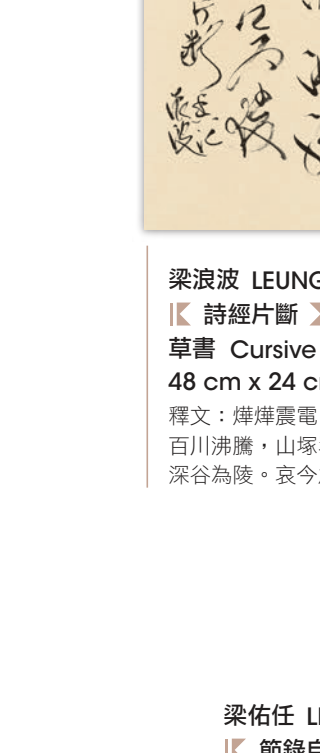
葉惠恩 YIP Wai Chuen
【節錄自老子道德經】
隸書 Official script
38 cm x 100 cm
釋文：無為



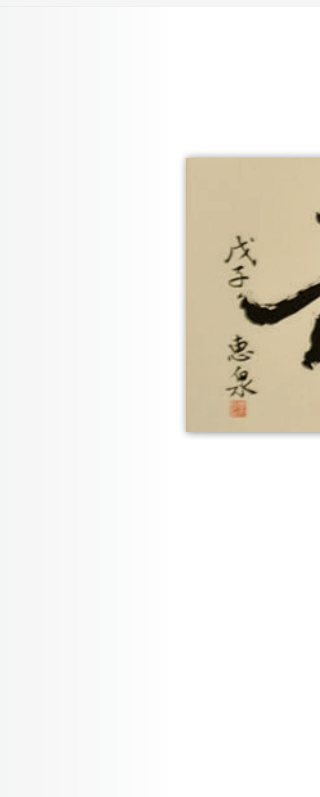
黃立璇 WONG Lap Shun Aaron
【星雲法師語錄】
行華書 Cursive running script
178 cm x 50 cm
釋文：大千一粟未能寬，打破鏡生赤肉團。萬法無人自問人，更何處覓心安。



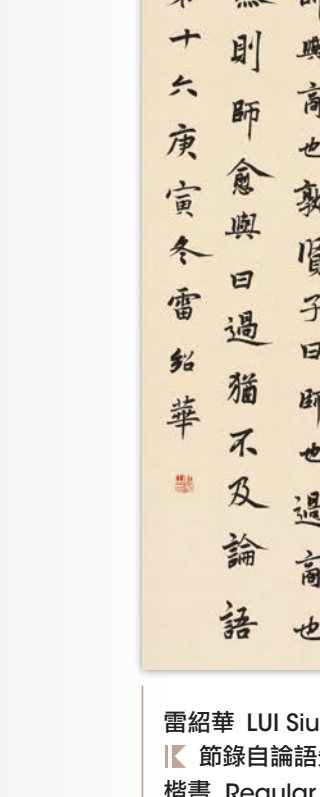
雷紹華 LUI Siu Wa
【節錄自論語先進第十六章】
楷書 Regular script
200 cm x 40 cm



梁浪波 LEUNG Long Bor
【詩經片斷】
草書 Cursive script
48 cm x 24 cm
釋文：燎燿震電，不寧不令。百川湧騰，山塚萃雨。高岸為穀，深谷為隄。哀今之人，胡憫莫愆。



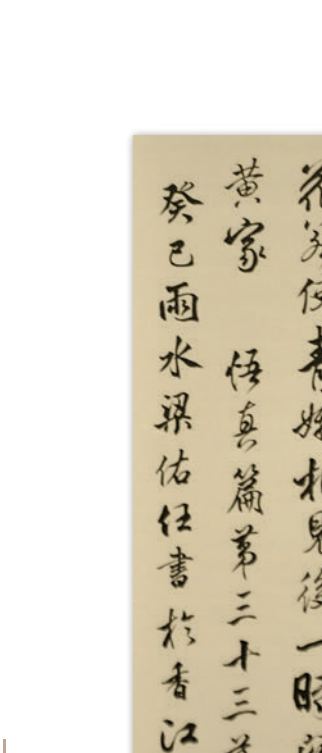
梁佑任 LEUNG Yau Yam
【節錄自修真十書悟真篇】
行書 Running script
130 cm x 40 cm
釋文：長男年飲西酒，少女初開北苑花。若使青娥相見後，一時關鎖在黃家。



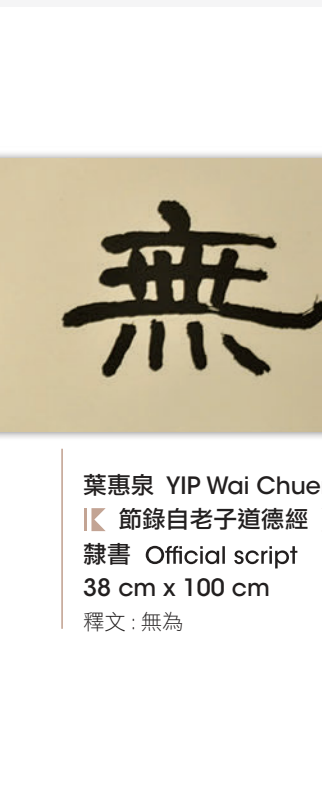
雷紹華 LUI Siu Wa
【節錄自論語先進第十六章】
楷書 Regular script
200 cm x 40 cm



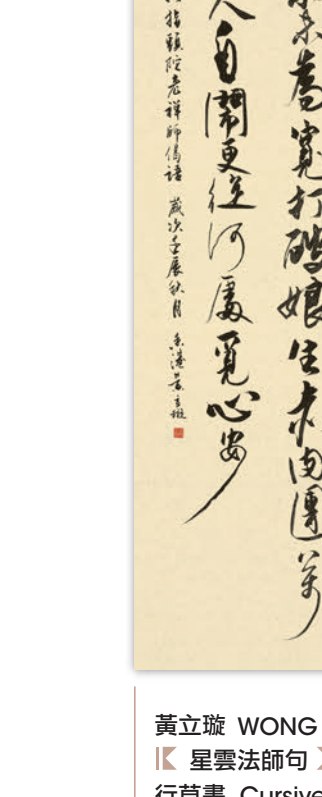
張醒熊 CHEUNG Sing Hung
【儒家對聯】
楷書 Regular script
136 cm x 36 cm x 2
釋文：大學之道在至善 中庸之理守其誠



張麗萍 CHEUNG Lai Ping
【節錄自論語子張篇第九章】
行書 Running script
127 cm x 40 cm
釋文：君子有三變望之儼然，即之也溫聽其言也厲。



陳雪儀 CHAN Suet Yi
【規金體書 節錄自禮記 教學相長】
規金體書 Regular script (thin gold)
124 cm x 70 cm



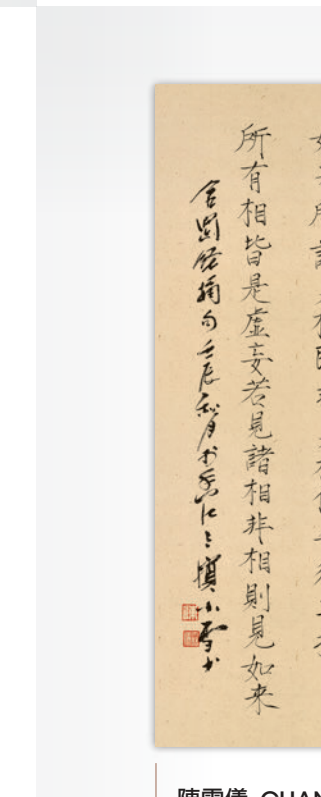
黃立璇 WONG Lap Shun Aaron
【星雲法師語錄】
行華書 Cursive running script
178 cm x 50 cm
釋文：大千一粟未能寬，打破鏡生赤肉團。萬法無人自問人，更何處覓心安。



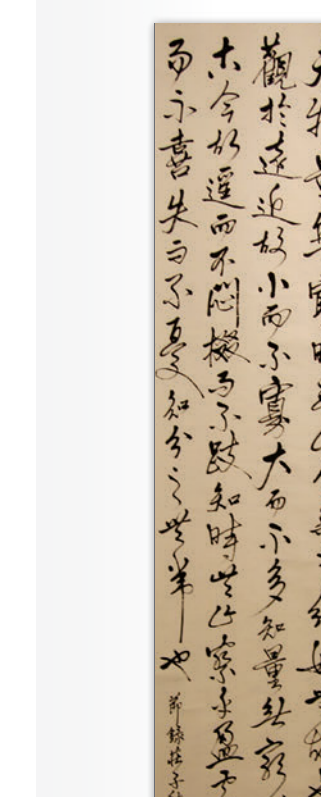
高麗玲 KO Ka Ling
【莊子大宗師】
草書 Cursive script
101 cm x 51 cm
釋文：鯨相以沫，相濡以沫，不如相忘於江湖。魚相忘乎江湖，人相忘乎道術。



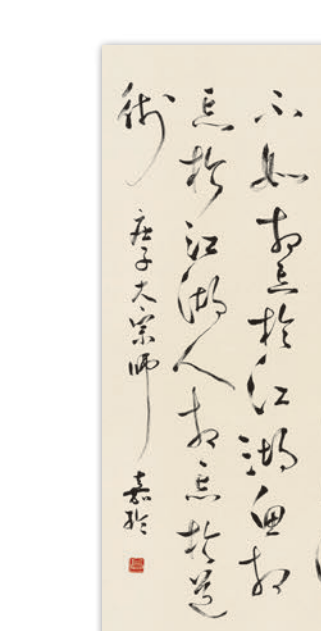
張玉蘭 CHEUNG Yuk Lan
【節錄自老子道德經】
行華書 Cursive running script
137 cm x 69 cm
釋文：靜靜夜之鐘聲，喚醒夢中之夢；觀瀛海之月影，窺見身外之身。



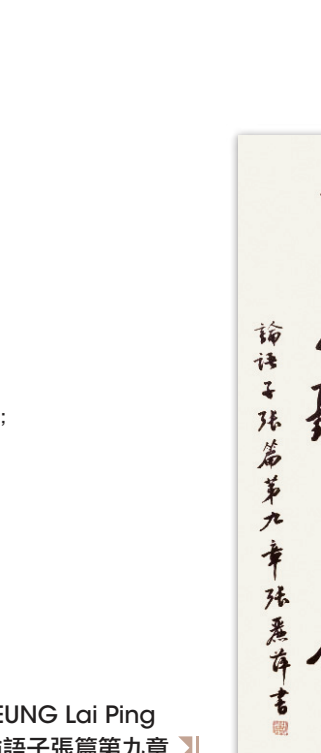
陳雪儀 CHAN Suet Yi
【規金體書 節錄自禮記 教學相長】
規金體書 Regular script (thin gold)
124 cm x 70 cm



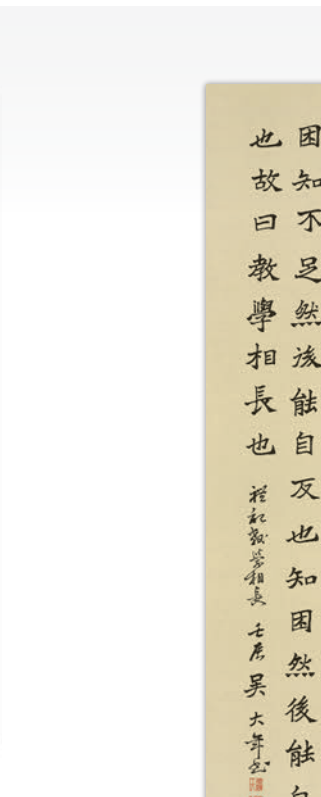
翁樂雄 YUNG Chuk Hung
【節錄自莊子秋水篇】
行書 Running script
160 cm x 90 cm



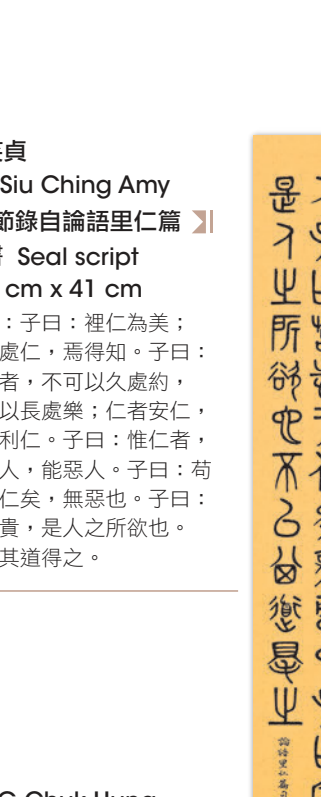
高麗玲 KO Ka Ling
【莊子大宗師】
草書 Cursive script
101 cm x 51 cm
釋文：鯨相以沫，相濡以沫，不如相忘於江湖。魚相忘乎江湖，人相忘乎道術。



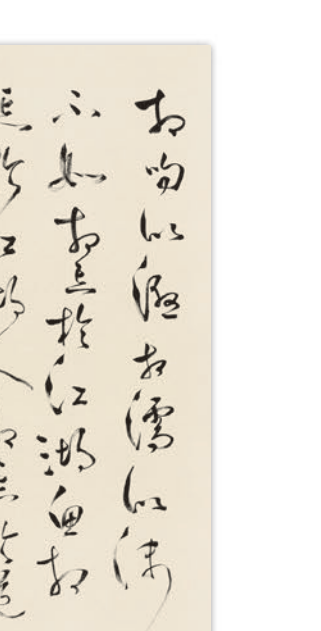
張玉蘭 CHEUNG Yuk Lan
【節錄自老子道德經】
行華書 Cursive running script
137 cm x 69 cm
釋文：靜靜夜之鐘聲，喚醒夢中之夢；觀瀛海之月影，窺見身外之身。



陳雪儀 CHAN Suet Yi
【規金體書 節錄自禮記 教學相長】
規金體書 Regular script (thin gold)
124 cm x 70 cm



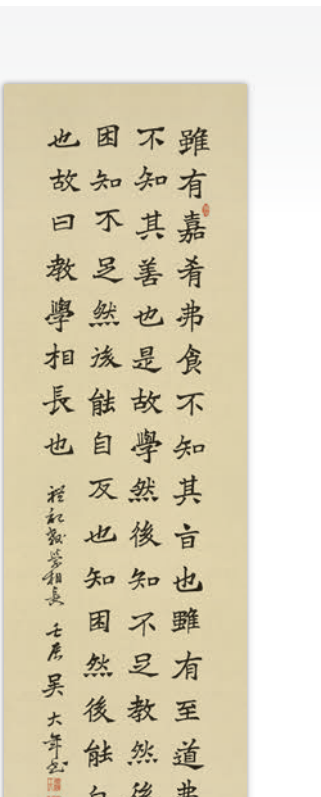
吳大年 WU Tai Nian
【節錄自禮記 教學相長】
隸書 Official script
175 cm x 48 cm



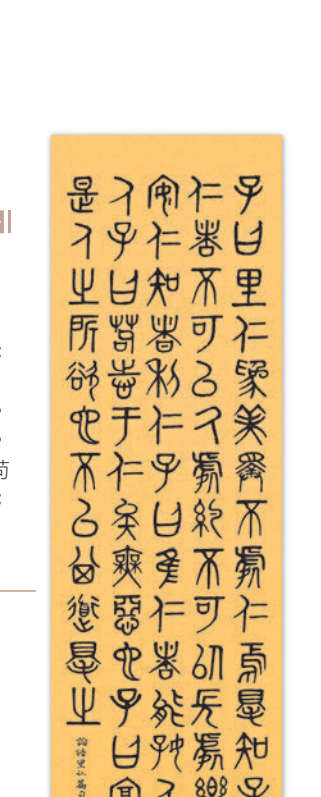
吳大年 WU Tai Nian
【節錄自禮記 教學相長】
隸書 Official script
175 cm x 48 cm



翁樂雄 YUNG Chuk Hung
【節錄自莊子秋水篇】
行書 Running script
160 cm x 90 cm



陳雪儀 CHAN Suet Yi
【規金體書 節錄自禮記 教學相長】
規金體書 Regular script (thin gold)
124 cm x 70 cm



吳大年 WU Tai Nian
【節錄自禮記 教學相長】
隸書 Official script
175 cm x 48 cm